

# DYNAMIC GROUP / GNOHOME SERIES

DGGS 103-P



Cemer



CMR PLAY

## Ürün Bilgisi / Product Information

Boyutlar / Dimensions : 4,7 x 2,3 x 3,3m  
(L x W x H)

Yaş Grubu / Age Group : 3+

Oyun Kapasitesi / Capacity : 15

Düşme Yüksekliği / Fall Height: 1,1 m

Güvenlik Alanı / Safety Area : 30,1 m<sup>2</sup>



## DYNAMIC GROUP / GNOHOME SERIES

Doğadaki yaşami keşfetmek çocuklar için her zaman ilgi çekici olmuştur. Gnohome serisi doğadan ve doğada yaşayan küçük masal kahramanlarından esinlenilerek, küçük yaş grubu çocuklar için tasarlanmıştır. Bu oyun serisi, çocuklara evde oyun hissini sağlamak için küçük evler ve becerilerini geliştirmek için ihtiyaçlarına yönelik oyun istasyonları şeklinde oluşturulmuştur. Oyun serisinde tünel, tırmanma istasyonu ve kaydırak kullanılmıştır. Çocukların tırmanarak, kaydırdan kayarak ve zıplayarak fiziksel becerilerini geliştirmeleri, çeşitli paneller üzerindeki oyunlarla doğayı keşfedip bilişsel becerilerini geliştirmeleri hedeflenmiştir.

Discovering the life in nature has always been an interesting concept to kids. Being inspired by fairy tale characters that live in the nature, The Gnohome Series are designed for young children. Playground elements in this series have been designed such that kids are offered an indoor games experience with the small houses as well as the stations that are designed to improve their skills and meet their needs during play. The series consists of a tunnel, climbing station and slide to ensure that kids improve their physical skills by climbing, sliding and jumping. Kids are also able to enhance their cognitive skills by playing the panel games which let them discover the nature.



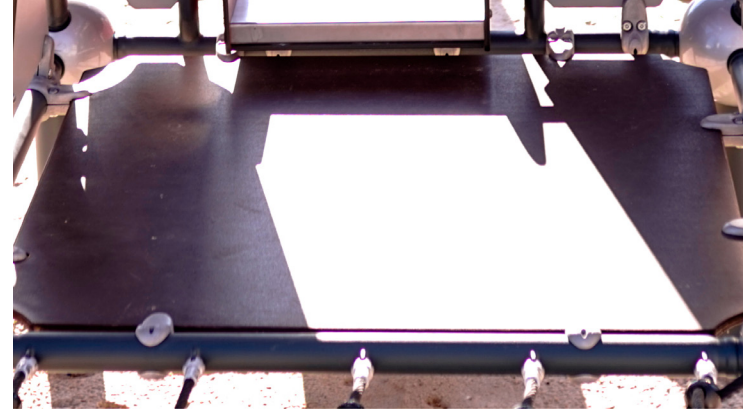
# DYNAMIC GROUP / GNOHOME SERIES

## DGGS 103-P



**Metal parts are comprised of ST 37 Steel with a 3-step metal finish. Sandblasting and solvent-free zinc primer coating and electrostatic powder paint application is inherently corrosion resistant under extreme weather conditions and UV.**

Metal parçalar, 3 aşamalı metal kaplamalı ST 37 çelikten oluşur. Kumlama ve solvent içermeyen çinko astar kaplama ve elektrostatik toz boya uygulaması, aşırı hava koşulları ve UV altında olarak korozyona dayanıklıdır.



**Durable and weatherproof laminated Plywood is used at platforms. These platforms have ability of anti-slip feature to increase the safety of the users.**

Platformlarda uzun ömürlü ve hava koşullarına dayanıklı lamine kontrplak kullanılmaktadır. Bu platformlar, kullanıcıların güvenliğini artırmak için kaymayı önleme özelliğine sahiptir.



**Single-casing, injection manufactured connectors are used at the intersection points of ropes.**

Halatların kesişme noktalarında enjeksiyon tekniği ile üretilmiş tek parça bağlantılar kullanılmaktadır.



**CmrRope™ is formed by 6 strands of galvanized wires and a core either steel or fiber. Each strand is tightly braided with Polyester which is adhered to galvanized wires with a patented method to create a solid surface where polyester meets with wires. So extra protection is achieved against friction and vandalism. Surface is extremely abrasion and UV resistant also fire retardant.**

CmrRope™, fiber veya çelikten imal çekirdek üzerine sarılı 6 fitilden oluşur. Her bir fitil de galvanizli çelik tel üzerine patentli metodumuz ile sıkı bir şekilde polyester iplerin örülmesi ile elde edilir. Bu üretim tekniği sayesinde sürtünme ve vandalizme karşı ilave dayanıklılık sağlanır. Halat yüzeyi aşınma ve UV ışınlarına dayanıklı ve alev geciktirici niteliktedir.



**High quality panels made of HPL panels are milled to provide a smooth, gently rounded edge. The thickness of the panels varies according to its purpose for floors, roofs, and walls. These panels are connected to steel pipes or profiles with cast aluminum panel clamps or flanges. To increase the visibility of interior of the equipment, some panels are equipped with 5 mm thick anti-climb steel meshes. This wire mesh is placed within either steel or HPL frame.**

Yüksek kaliteli HPL paneller kenarları freze ile yuvarlatılmış kenarlar ile pürüzsüz kenarlara sahiptir. Panellerin kalınlığı, zemin, çatı ve duvar vb. kullanım amacına göre değişmektedir. Bu paneller çelik borulara veya profillere dökme alüminyum kelepçeler veya flanşlarla bağlanır. Ekipmanın iç kısmının görünürlüğünü artırmak için bazı paneller 5 mm kalınlığında tırmanmaya karşı korumalı çelik ağlarla donatılmıştır. Bu tel örgü, çelik veya HPL çerçeve içine yerleştirilir.

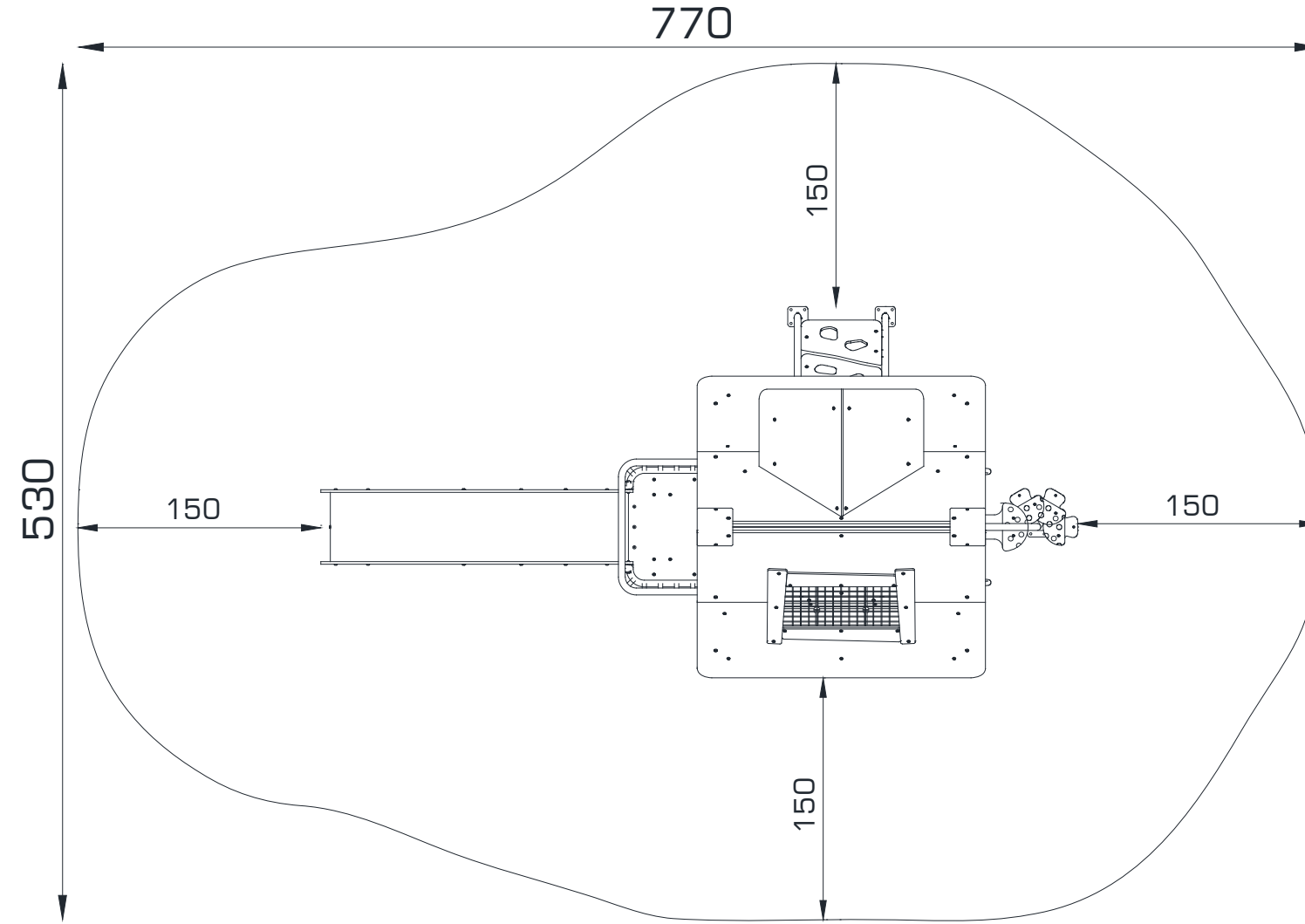


**Sliding surface of the equipment is made of UV resistant High Density Polyethylene Sheet which is an alternative to stainless steel slides in sunny environments. Sides of the slide is HPL or HDPE with rounded edges.**

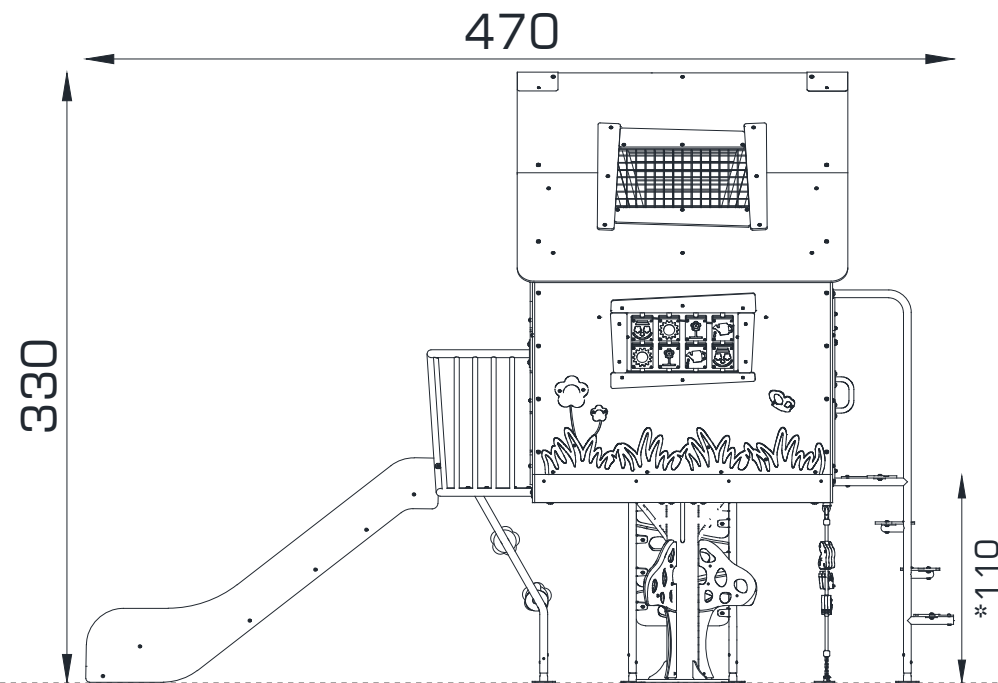
Ekipmanın kayma yüzeyi, güneşli ortamlarda paslanmaz çelik kaydıraklara alternatif olan yüksek UV dayanımlı HDPE malzemeden yapılmıştır. Kaydırığın kenarları HPL ve HDPE materyalden imaldir.



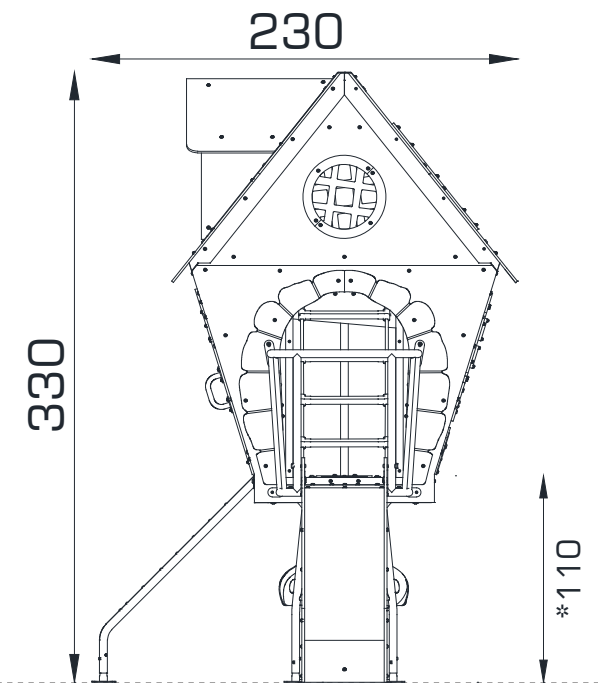
DYNAMIC GROUP / **GNOHOME SERIES**  
DGGS 103-P



ÜST GÖRÜNÜŞ / **TOP VIEW**



ÖN GÖRÜNÜŞ / **FRONT VIEW**



YAN GÖRÜNÜŞ / **SIDE VIEW**

\*Maksimum Düşme Yüksekliği / **Maximum Fall Height** Gösterilen ölçüler cm cinsindedir / **Dimensions shown are in cm**



### ZIPLAMA / **BOUNCING**

Zıplama; esnek, elastik veya gerili bir yüzey üzerinde zıplama eylemidir.

**To bounce is the act of bouncing on a responsive, flexible, elastic or tensile surface.**



### KAYMA / **SLIDE**

Kayma; kaydırak üzerinden hızla aşağı doğru hareket etme eylemidir.

**To slide is the act of moving fast downwards stead on a slide.**



### DENGE / **BALANCE**

Denge; zorlu yüzeylerde dik durma, ya da yürüme eylemidir.

**To balance is to stay upright when walking or standing on a surface that makes this challenging.**



### SALINIM / **ROCK**

Salınım; yaylı vb bir ekipman üzerinde ileri geri veya yana sallanma eylemidir.

**To rock is the action of rocking back and forth, or sideways, on e.g. a piece of spring equipment.**



### OTURMA / **SITTING**

Çocukların otururken hem dinlenebileceği hemde eğlenceli vakit geçirebileceği alandır.

**It is an area where children can rest while sitting and have fun.**



### SALLANMA / **SWING**

Sallanma; otururken, ayakta ya da uzanarak ile ileri geri ya da dairesel hareket ile yay çizerek sallanma eylemidir.

**To swing is the movement of swinging back forth, of in circular movement, seated, standing or lying, in a unhindered arc.**



### ASILMA / **HANGING**

Kollarla asılma; eller ve kollar ile vücudu taşıma ve diğer platform veya oyun gruplarına geçiş yapma eylemidir.

**To hang in arms is the act of carrying the body with the hands or arms, possible to traverse to another platform or play item.**



### DÖNÜŞ / **SPIN**

Dönüş; sosyal etkileşimi kolaylaştıran bir oyun ekipmanı üzerinde vücudun yatay veya dikey olarak hızla döndürülmesini içerir.

**To spin involves a fast, repeating horizontal or vertical turn of the body on a piece of equipment that facilitates social interaction.**



### TIRMANMA / **CLIMBING**

Tırmanma; eğimli ya da dikey yüzey ve ip ağlar üzerinde el ve ayak kaslarını koordine ederek kendini yukarı çıkarma eylemidir.

**To climb is the act of moving upwards, cross coordinating arms and legs, on a vertical or inclined surface or net.**



### EMEKLEME / **CRAWLING**

Emekleme; düz ya da hafif eğimli yüzeylerde kol ve bacakları koordine ederek ileri ya da geri ilerleme hareketidir.

**To crawl is the movement of moving forwards or backwards, cross - coordinating arms and legs, on a horizontal or slightly incline surface**



### KOŞMA / **RUNNING**

Koşma, çocukların oyun grubuyla etkileşime girerek koşmasını teşvik edecek şekilde fiziksel gelişim sağlama aktivitesidir.

**Running is an activity that encourages children to interact with the playgroup by running and develop physically.**



### ENGELLI / **ACCESSIBLE**

Engelli çocukların engelsiz bir biçimde kendilerini farklı hissetmeden oynayabilecekleri özel alanlardır.

**These are special areas where children with disabilities can play and have fun and without feeling different.**



### ETKİLEŞİM / **INTERACTION**

Çocukların dokunarak, hissederek oyun grubuyla etkileşime geçmesidir.

**It is children's communicating with the play group by touching and feeling.**



### ÇEVİRME / **ROTATE**

Çevirme, vücudun bir ekipman yardımıyla dikey eksende veya daha yavaş tempoyla yatay eksende dönüşünü ifade eder.

**To rotate involves a vertical or horizontal slower paced turn of the body, facilitated by a piece of equipment.**



### EŞİTLİK / **EQUALITY**

Eşitlik, cinsiyet farketmeksizin tüm çocukların ilgisini eşit miktarda çekme aktivitesidir.

**Equality is the feature of the playgroup to attract the attention of all children, regardless of gender.**



### SOSYALLEŞME / **SOCIALIZE**

Sosyalleşme, sosyal etkileşimi teşvik eden ve kolaylaştıran bir faaliyet vasıtasıyla buluşma, iletişim kurma veya iş birliği yapma eylemidir.

**To socialize is the act of meeting, communicating or cooperating in an activity that stimulates and facilitates social interaction.**



### ROL YAPMA / **ROLE PLAY**

Rol yapma, belirli rollere bürünmeyi ve rol yapmayı davet eden yer ve ortam öğeleri ile rol yaparak oynama teşvik edilir.

**Role play is motivated through play items that stage a frame, place or environment for acting out make believe or role play scenarios.**



### ÇEKME / **PULL**

Çekme, bir nesneyi bir veya iki elinizle veya muhtemelen tüm vücudunuzla kendinize veya başka bir şeye doğru çekme eylemidir.

**To pull is the act of pulling item towards you or you towards an item with one or both hands, or possibly with the entire body.**



### SÜZÜLME / **GLIDE**

Süzülme, bir noktadan diğerine oturarak, yatarak veya ayakta durur pozisyonda ayakları oynatmadan yatay veya dikey yönde yerçekimini kullanarak hareket etme eylemidir.

**To glide is the act of moving from one point to another without shifting the feet, in a horizontal or vertical movement in a seated, lying or standing position, letting gravity do the work.**



### İTME / **PUSH**

İtme, bir öğeyi bir veya iki eliniz ile ya da tüm vücudunuz ile kendinizden uzağa itme eylemidir.

**To push is the act of pushing an item away from you with one or both hands, possibly with the entire body.**